

Presseinformation

Programmübersicht

Wochenende 1: 29/04 – 01/05/2022

Freitag, 29.04.2022

➤ Krems Stein

KLANGRAUM KREMS, Minoritenplatz 5, 3500 Krems

16:00 – 19:00	Dream Machine 3000 (Art & Installation)	Kapitelsaal
16:00 – 19:00	Research Lab: WHAT IS LEFT TO STEAL (Theory & Talk)	Forum Frohner
18:00 – 19:00	Galya Bisengalieva (Sound)	Minoritenkirche

KUNSTHALLE KREMS, Museumsplatz 5, 3500 Krems

17:00 – 17:40	Fehler Kuti (Sound)	Kunsthalle
10:00 – 18:00	The Kriegsspiel von Julian Warner (Art & Installation)	Oberlichtsaal

➤ Krems Zentrum

MESSEGELÄNDE, Utzstraße 12, 3500 Krems

19:00 – 20:00	Kids of the Diaspora: Nothing Can Cross Our Spirit (Performance)	Halle 3
19:30 – 20:10	Ula Sickle* : The Sadness (Performance)	Halle 1
20:00 – 21:00	Helm (Sound)	Halle 2
21:00 – 22:00	Tirzah (Sound)	Stadtsaal
21:00 – 22:00	Kids of the Diaspora: Nothing Can Cross Our Spirit (Performance)	Halle 3
22:00 – 23:00	MC Yallah & Debmater (Sound)	Halle 2
23:00 – 00:00	Soap&Skin (Sound)	Stadtsaal

19:00 – 01:00 *DJ Line: DJ t.total (zwischen den Sets am Messegelände und Minoritenplatz)*

* Zählkarten-Reservierung empfohlen. Infos: www.donaufestival.at

Permanente Installationen | 18:00 – 01:00

Mapa Teatro: La Balsada	Messegelände Zentrale
Stefan Panhans und Andrea Winkler: Freeroam À Rebours, Mod#1.1 – Installation Version Donau	Messegelände Halle 1
Stefanie Seibold: Expropriating Appropriators	Öffentlicher Raum & Messegelände Halle 2
Peter Moosgaard: Pinoy Boomshrine (Replica)	Messegelände Foyer

Samstag, 30.04.2022

➤ Krems Stein

KLANGRAUM KREMS, Minoritenplatz 5, 3500 Krems

13:00 – 19:00	Dream Machine 3000 (Art & Installation)	Kapitelsaal
13:00 – 19:00	Research Lab: WHAT IS LEFT TO STEAL (Theory & Talk)	Forum Frohner
16:30 – 17:30	Midori Takada (Sound)	Minoritenkirche
18:00 – 19:00	75 Dollar Bill (Sound)	Minoritenkirche

KUNSTHALLE KREMS, Museumsplatz 5, 3500 Krems

13:00 – 13:30	Julian Warner* : The Kriegsspiel (Performance)	Oberlichtsaal
14:00 – 14:30	Julian Warner* : The Kriegsspiel (Performance)	Oberlichtsaal
16:30 – 17:00	Julian Warner* : The Kriegsspiel (Performance)	Oberlichtsaal
17:30 – 18:00	Julian Warner* : The Kriegsspiel (Performance)	Oberlichtsaal
10:00 – 18:00	The Kriegsspiel von Julian Warner (Art & Installation)	Oberlichtsaal

KINO IM KESSELHAUS, DR.-KARL-DORREK-STRASSE 30, 3500 KREMS

13:30 – 15:00	Kurzfilmprogramm* (Film)	Kino im Kesselhaus
15:00 – 16:00	Talk* mit Julian Warner & Kids of the Diaspora (DE) <i>Counter Appropriation versus Cultural Appropriation</i>	Kino im Kesselhaus

➤ Krems Zentrum

MESSEGELÄNDE, Utzstraße 12, 3500 Krems

19:00 – 20:00	Kids of the Diaspora: Nothing Can Cross Our Spirit (Performance)	Halle 3
19:30 – 20:10	Ula Sickle* : The Sadness (Performance)	Halle 1
20:30 – 21:30	700Bliss (Sound)	Stadtsaal
20:30 – 21:30	Kids of the Diaspora: Nothing Can Cross Our Spirit (Performance)	Halle 3
21:30 – 22:30	UMFANG (Sound)	Halle 2
22:30 – 23:30	Arca (Sound)	Stadtsaal
23:30 – 00:30	DJ Lag (Sound)	Halle 2

19:00 – 01:30 *DJ Line: DJ STEVE | Yuzu (zwischen den Sets am Messegelände und Minoritenplatz)*

* **Zählkarten-Reservierung empfohlen. Infos: www.donaufestival.at**

Permanente Installationen | 18:00 – 01:30

Mapa Teatro : La Balsada	Messegelände Zentrale
Stefan Panhans und Andrea Winkler : Freeroam À Rebours, Mod#1.1 – Installation Version Donau	Messegelände Halle 1
Stefanie Seibold : Expropriating Appropriators	Öffentlicher Raum & Messegelände Halle 2
Peter Moosgaard : Pinoy Boomshrine (Replica)	Messegelände Foyer

Sonntag, 01.05.2022

➤ Krems Stein

KLANGRAUM KREMS, Minoritenplatz 5, 3500 Krems

13:00 – 17:00	Dream Machine 3000 (Art & Installation)	Kapitelsaal
13:00 – 17:00	Research Lab: WHAT IS LEFT TO STEAL (Theory & Talk)	Forum Frohner
13:00 – 14:00	Gespräch donaufestival Reader	Forum Frohner
14:30 – 15:30	Hiro Kone (Sound)	Minoritenkirche
16:00 – 17:00	Matana Roberts & Jessica Moss (Sound)	Minoritenkirche

KUNSTHALLE KREMS, Museumsplatz 5, 3500 Krems

13:30 – 14:00	Julian Warner* : The Kriegsspiel (Performance)	Oberlichtsaal
14:30 – 15:00	Julian Warner* : The Kriegsspiel (Performance)	Oberlichtsaal
15:30 – 16:00	Julian Warner* : The Kriegsspiel (Performance)	Oberlichtsaal
16:30 – 17:00	Julian Warner* : The Kriegsspiel (Performance)	Oberlichtsaal
10:00 – 18:00	The Kriegsspiel von Julian Warner (Art & Installation)	Oberlichtsaal

KINO IM KESSELHAUS, Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30, 3500 Krems

13:30 – 15:30	Das neue Evangelium* : Ein Film von Milo Rau (Film)	Kino im Kesselhaus
15:30 – 16:30	Elisabeth Bakambamba Tambwe* : Die Revolution des Croissants (Lecture Performance)	Kino im Kesselhaus

➤ Krems Zentrum

MESSEGELÄNDE, Utzstraße 12, 3500 Krems

17:30 – 18:10	Ula Sickle* : The Sadness (Performance)	Halle 1
18:00 – 19:00	Vladislav Delay live A/V (AGF visuals) (Sound)	Halle 2
19:00 – 20:00	Tara Nome Doyle (Sound)	Stadtsaal
19:00 – 20:00	Kids of the Diaspora : Nothing Can Cross Our Spirit (Performance)	Halle 3
20:00 – 21:00	Blackhaine (Sound)	Halle 2
21:00 – 22:00	Shabazz Palaces (Sound)	Stadtsaal
19:00 – 23:00	<i>DJ Line: FATALISMUS SPUNK 6/9 Mariah Doesn't Carey b2b Karl Knall (zwischen den Sets am Messegelände und Minoritenplatz)</i>	

* Zählkarten-Reservierung empfohlen. Infos: www.donaufestival.at

Permanente Installationen | 17:00 – 23:00

Mapa Teatro : La Balsada	Messegelände Zentrale
Stefan Panhans und Andrea Winkler : Freeroam À Rebours, Mod#1.1 – Installation Version Donau	Messegelände Halle 1
Stefanie Seibold : Expropriating Appropriators	Öffentlicher Raum & Messegelände Halle 2
Peter Moosgaard : Pinoy Boomshrine (Replica)	Messegelände Foyer

Wochenende 2: 06/05 – 08/05/2022

Freitag, 06.05.2022

➤ Krems Stein

KLANGRAUM KREMS, Minoritenplatz 5, 3500 Krems

16:00 – 19:30	Dream Machine 3000 (Art & Installation)	Kapitelsaal
16:00 – 19:30	Research Lab: WHAT IS LEFT TO STEAL (Theory & Talk)	Forum Frohner
17:30 – 18:15	JJJJerome (Sound)	Minoritenkirche
18:30 – 19:15	Raja Kirik (Sound)	Minoritenkirche

KUNSTHALLE KREMS, Museumsplatz 5, 3500 Krems

10:00 – 18:00	The Kriegsspiel von Julian Warner (Art & Installation)	Oberlichtsaal
---------------	---	---------------

➤ Krems Zentrum

MESSEGELÄNDE, Utzstraße 12, 3500 Krems

19:30 – 20:15	Nomcebisi Moyikwa* : Somewhere Me (Performance)	Halle 1
20:00 – 21:00	Slikback x Weirdcore : VOID (Sound)	Halle 2
21:00 – 22:00	Les Filles de Illighadad (Sound)	Stadtsaal
21:00 – 21:30	Mai Ling kocht 3* : We All Eat Dirt (Performance)	Halle 3
22:00 – 23:00	AMMAR 808 (Sound)	Halle 2
23:00 – 00:00	The Bug vs. Dis Fig (Sound)	Stadtsaal

19:00 – 01:00 *DJ Line Abu Gabi | Haskii (zwischen den Sets am Messegelände und Minoritenplatz)*

* Zählkarten-Reservierung empfohlen. Infos: www.donaufestival.at

Permanente Installationen | 19:00 – 01:00

Mapa Teatro : La Balsada	Messegelände Zentrale
Stefan Panhans und Andrea Winkler : Freeroam À Rebours, Mod#1.1 – Installation Version Donau	Messegelände Halle 1
Stefanie Seibold : Expropriating Appropriators	Öffentlicher Raum & Messegelände Halle 2
Peter Moosgaard : Pinoy Boomshrine (Replica)	Messegelände Foyer

Samstag, 07.05.2022

➤ KREMS STEIN

KLANGRAUM KREMS, Minoritenplatz 5, 3500 Krems

13:00 – 19:00	Dream Machine 3000 (Art & Installation)	Kapitelsaal
13:00 – 19:00	Research Lab: WHAT IS LEFT TO STEAL (Theory & Talk)	Forum Frohner
16:30 – 17:30	Space Africa (Sound)	Minoritenkirche
18:00 – 19:00	The Caretaker (Sound)	Minoritenkirche

KUNSTHALLE KREMS, Museumsplatz 5, 3500 Krems

10:00 – 18:00	The Kriegsspiel von Julian Warner (Art & Installation)	Oberlichtsaal
---------------	---	---------------

KINO IM KESSELHAUS, Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30, 3500 Krems

13:00 – 14:30	Horror Noire – A History of Black Horror*: Ein Film von Xavier Burgin (Film & Video)	Kino im Kesselhaus
14:30 – 15:30	Artist Talk* mit Nomcebisi Moyikwa, Toby Ngomane, Qhawe Vumase and Mlondiwethu Dubazane: The world in the process (EN)	Kino im Kesselhaus

➤ KREMS ZENTRUM

DOMINIKANERKIRCHE, Körnermarkt 14, 3500 Krems

13:00 – 19:00	Ariel Efraim Ashbel and Friends*: Fire Walk With Me (Performance)	Dominikanerkirche
---------------	---	-------------------

MESSEGELÄNDE, Utzstraße 12, 3500 Krems

19:30 – 20:15	Nomcebisi Moyikwa*: Somewhere Me (Performance)	Halle 1
20:00 – 20:30	Mai Ling kocht 3*: We All Eat Dirt (Performance)	Halle 3
20:00 – 21:00	Dis Fig (Sound)	Stadtsaal
21:00 – 22:00	Lua Preta (Sound)	Halle 2
22:00 – 23:00	Jehnnny Beth (Sound)	Stadtsaal
23:00 – 00:00	Measure Maniacs aka Aimo Scampa & Ewa Justka (Sound)	Halle 2

19:00 – 01:00 *DJ-Line: Welia | Stefanie Seibold | Yasmina Haddad (zwischen den Sets am Messegelände und Minoritenplatz)*

* Zählkarten-Reservierung empfohlen. Infos: www.donaufestival.at

Permanente Installationen | 19:00 – 01:00

Mapa Teatro: La Balsada	Messegelände Zentrale
Stefan Panhans und Andrea Winkler: Freeroam À Rebours, Mod#1.1 – Installation Version Donau	Messegelände Halle 1
Stefanie Seibold: Expropriating Appropriators	Öffentlicher Raum & Messegelände Halle 2
Peter Moosgaard: Pinoy Boomshrine (Replica)	Messegelände Foyer

Sonntag, 08.05.2022

➤ KREMS STEIN

KLANGRAUM KREMS, Minoritenplatz 5, 3500 KREMS

13:00 – 18:30	Dream Machine 3000 (Art & Installation)	Kapitelsaal
13:00 – 18:30	Research Lab: WHAT IS LEFT TO STEAL (Theory & Talk)	Forum Frohner
14:30 – 15:30	Gespräch donaufestival Reader	Forum Frohner
16:00 – 17:00	GLAM (Sound)	Minoritenkirche
17:30 – 18:30	Aho Ssan (Sound)	Minoritenkirche

KUNSTHALLE KREMS, Museumsplatz 5, 3500 KREMS

10:00 – 18:00	The Kriegsspiel von Julian Warner (Art & Installation)	Oberlichtsaal
---------------	---	---------------

KINO IM KESSELHAUS, Dr.-Karl-Dorrek-Straße 30, 3500 KREMS

13:30 – 16:00	Nous disons revolution (Let´s say revolution)*: Ein Film von Nicolas Klotz und Elisabeth Perceval (Film & Video)	Kino im Kesselhaus
16:00 – 17:00	Talk* mit Larisa Kingston Mann & Hans Nieswandt: In defense of disco edits, riddims and rude citizenship (EN, online)	Kino im Kesselhaus

➤ KREMS ZENTRUM

DOMINIKANERKIRCHE, Körnermarkt 14, 3500 KREMS

13:00 – 19:00	Ariel Efraim Ashbel and Friends*: Fire Walk With Me (Performance)	Dominikanerkirche
---------------	--	-------------------

MESSEGELÄNDE, Utzstraße 12, 3500 KREMS

18:30 – 19:15	Nomcebisi Moyikwa*: Somewhere Me (Performance)	Halle 1
19:00 – 20:00	Keleey Forsith (Sound)	Stadtsaal
19:30 – 20:00	Mai Ling kocht 3*: We All Eat Dirt (Performance)	Halle 3
20:00 – 21:00	Sarathy Korwar (Sound)	Halle 2
21:00 – 22:00	William Basinski (Sound)	Stadtsaal
22:00 – 23:00	A World of Service by JASSS & Ben Kreukniet (Sound)	Halle 2

19:00 – 00:00 *DJ-Line: SEBA KAYAN | DJ Ripley (zwischen den Sets am Messegelände und Minoritenplatz)*

* Zählkarten-Reservierung empfohlen. Infos: www.donaufestival.at

Permanente Installationen | 19:00 – 00:00

Mapa Teatro: La Balsada

Stefan Panhans und Andrea Winkler:

Freeroam À Rebours, Mod#l.1 – Installation Version Donau

Stefanie Seibold: Expropriating Appropriators

Peter Moosgaard: Pinoy Boomshrine (Replica)

Messegelände | Zentrale

Messegelände | Halle 1

Öffentlicher Raum & Messegelände | Halle 2

Messegelände | Foyer

ALLGEMEINE HINWEISE

Ausführliche Informationen zum **Programm**, zu **Beginnzeiten**, **Tages- und Mehrtagestickets**, Reservierungen von **Zählkarten** (bei einzelnen Performances empfohlen!), **Cast und Credits**, sowie **Video- und Soundbeispiele** finden Sie auf www.donaufestival.at

Pressekontakt

Barbara Pluch (Leitung)
Tel: +43 / 2732 90 80 30 322, Mobil: + 43/ 664 60499 322,
E-mail: barbara.pluch@noe-festival.at

Hannah Metzker (Mitarbeit)
+43/ 660 / 48 55 229
E-Mail: hannah.metzker@noe-festival.at

Presstexte / Pressefotos

Finden Sie hier: www.donaufestival.at/de/presse

Künstler*innen-Fotos

Promotion-Fotos der beim donaufestival auftretenden Künstler*innen finden Sie als Download im Pressebereich der Website bzw. in diesen Links:

- > **Performance, Kunst:** https://celum.noeku.at/pinaccess/showpin.do?pinCode=DF22_PerformanceArt
- > **Film, Diskurs:** https://celum.noeku.at/pinaccess/showpin.do?pinCode=DF22_FilmDiskurs
- > **Sound:** https://celum.noeku.at/pinaccess/showpin.do?pinCode=2022_DF_Sound

Weitere Motive und zusätzliche Infomaterialien schicken wir gerne auf Anfrage per E-Mail zu!

Festivalfotos

Aus rechtlichen und organisatorischen Gründen werden während des Festivals **ausschließlich** die Festival Fotografen des donaufestival zugelassen.

Die **Festivalfotos des Vorabends** (300dpi) finden Sie (zur honorarfreien Verwendung bei Namensnennung des donaufestivals sowie des Fotografen) **jeweils am nächsten Vormittag** auf unserer Website.

Pressekarten / Akkreditierung

Wir ersuchen um Verständnis, dass pro Medium (so es in Zusammenhang mit einem Bericht steht!) **maximal eine Presse- und eine Halbpressekarte** pro Veranstaltungstag vergeben werden können. So bitten wir um redaktionsinterne Abklärung! Wir vergeben keine Fotopässe (siehe oben).

AKKREDITIERUNGSFORMULAR von www.donaufestival.at/de/presse herunterladen und bitte bis **spätestens 21. April 2022** senden an: akkreditierung@donaufestival.at

bzw. per Fax: ++43 (0) 2732 90 80 31

Abholung der Pressekarten: Bitte stornieren Sie nicht benötigte Pressekarten rechtzeitig, damit wir sie im Bedarfsfall an der Abendkasse vergeben können

Impressum

Herausgeber und für den Inhalt verantwortlich
NÖ Festival und Kino GmbH, Minoritenplatz 4, 3500 Krems

Eine Veranstaltung auf der Kunstmeile Krems

Kunstmeile Krems
● — ○ — ●

Danksagung

Wir danken allen unseren Förderern und Sponsoren

Förderer



 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport



 kremskultur

Hauptsponsoren



Raiffeisen
Meine Bank 

EVN